2018-2019学年下学期高一年级期末考试模拟测试卷

　　语 文 （A）

　　注意事项：

　　1．答题前，先将自己的姓名、准考证号填写在试题卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。

　　2．选择题的作答：每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑，写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。

　　3．非选择题的作答：用签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内。写在试题卷、草稿纸和答题卡上的非答题区域均无效。

　　4．考试结束后，请将本试题卷和答题卡一并上交。

　　第Ⅰ卷 阅读题

　　一、现代文阅读（36分）

　　（一）（吉林长春九台四中2018-2019高一下期中考）论述类文本阅读（本题共3小题，9分）

　　阅读下面的文字，完成1-3题。

　　孔府档案是围绕孔子直系后裔历代衍圣公的活动所形成的文书档案，也是我国现存数量最多、收藏最完整、内容最丰富、涵盖时间最长的私家档案文献。因档案中保存了衍圣公与明清以来中央和地方机构之间事务往来的大量文书资料，使其又兼具官方档案的性质。

　　孔府档案表明，居住在孔府的衍圣公凭借大宗主的地位，在家族中建立了严密的宗族组织和管理机构，并通过修宗谱、订族规等方式统管全国各地的孔氏族人，孔氏家族宗族体系之完整、宗法制度之完善、祖训族规之完备，是其他宗族很难比拟的。孔子世家谱汇集了分散在全国80余处支派的谱系衍变信息和流寓朝鲜半岛的孔氏族人的世系信息，其对于考察孔氏宗族繁衍、迁移、发展和影响等，具有重大参考价值。

　　崇儒尊孔是历代统治者巩固和强化统治秩序的手段，孔子直系后裔也因之被扶植成为拥有部分政治和经济特权的世袭贵族。朝廷与孔氏贵族之间有着相互依存的共同利益，这在孔府档案中都有较深刻的反映。明清帝王或亲赴辟雍诣学观礼，或临幸阙里释奠孔子，或遣子派官致祭庙林；对孔子后裔或优免差徭，或置官封爵，或赐土赐民。这固然表明国家对孔子学说的尊崇和对孔子后裔的优待，但也是出于强化国家思想的需要。

　　孔府是中国历史上持续时间最长的贵族地主庄园，保存了成序列的土地文书，包括不下10万件的各种土地执照、纳税和过割凭证等。这些文献信息，为研究明清以来的地权分配和转移、土地买卖和经营、租佃制度及其变迁，以及农业耕作制度等经济史问题提供了翔实而可靠的材料，对探索中国古代基层社会实态和演变轨迹具有重要价值。孔府司房日用账簿、收支款项账簿等，也为探究明清及民国时期基层社会的商业贸易网络、物价和生活水平及其变迁等，提供了全面而原始的记录。

　　在中华优秀传统文化传承和弘扬越来越受到重视的今天，孔府档案的价值也日渐凸显，它不仅保留了作为道德规范存在的族规家训，还记载了族人弘扬孝道、敦睦宗族、彰显忠义的言行事迹，其中可资弘扬家风、传承家训、承继家史的资料，无疑是文化传承的重要思想宝库。“诗礼为本”是孔氏家风的基本精神。从孔子对孔鲤“不学《诗》，无以言”“不学礼，无以立”的庭训，到明太祖对孔克坚“多读书”“不读书是不守你祖宗法度”的劝勉，到嘉庆对孔庆镕“好生读书”“祭祀要虔诚行礼”的嘱托，再到各地孔氏族规家训中有关“励读书、崇学校科第、贵教子”的规定，无不说明诗礼传家的理念已内化为孔门世代相传的家风，对于今天弘扬传统文化和优秀道德具有借鉴和启示意义。

　　（选自姜修宪《孔府档案的历史文化价值》，有删改）

　　1．下列关于“孔府档案”的表述，不正确的一项是（3分）（ ）

　　A．作为私家档案，孔府档案是国内现存数量最多、收藏最完整、内容最丰富、涵盖时间最长的重要文书档案文献。

　　B．孔府档案因大量保存了衍圣公与明清以来官方机构之间事务往来的文书资料，所以兼具官方档案的性质。

　　C．孔府档案中记录的国家尊崇孔子学说和优待孔子后裔的相关内容，与历代统治者崇儒尊孔密切相关。

　　D．孔府档案日渐凸显的价值，在于它以传承和弘扬中华优秀传统文化的方式内化了孔门世代相传的诗礼传家的家风。

　　2．下列理解和分析，不符合原文意思的一项是（3分）（ ）

　　A．衍圣公凭其地位在家族中所建立的完整的宗族体系、完善的宗法制度和完备的祖训族规，是其他宗族很难比拟的。

　　B．为了强化国家思想统治，明清时代的帝王或亲赴辟雍诣学观礼，或临幸阙里释奠孔子，或遣子派官致祭庙林。

　　C．那些保存在孔府档案中成序列的土地文书，为研究明清以来农业耕作制度等经济史问题提供了翔实而可靠的材料。

　　D．孔氏族规家训中有关“励读书、崇学校科第、贵教子”的规定，对于弘扬传统文化和优秀道德仍具有借鉴和启示意义。

　　3．根据原文内容，下列理解和分析不正确的一项是（3分）（ ）

　　A．从孔子世家谱中能够窥见孔氏宗族的变迁和影响，因此，孔府档案在考察宗族历史变迁方面有其自身的参考价值。

　　B．当孔子直系后裔被扶植为拥有部分政治和经济特权的世袭贵族时，朝廷与孔氏贵族之间才有相互依存的共同利益。

　　C．要探究民国时期基层社会的物价和生活水平等，可以参考孔府档案中全面而原始的孔府司房日用账簿等的记录。

　　D．从孔府档案中记录的明太祖与孔克坚以及嘉庆与孔庆镕的对话，也可以看出明清时孔府与朝廷之间有着往来。

　　（二）（黑龙江大庆一中2018-2019学年高一下阶段考）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

　　阅读下面的文字，完成4-6题。

　　材料一：

　　在数字经济时代，无论从事哪行哪业，都需要通过对数据资源的收集、整理、挖掘来提升效率。大数据将成为未来最有价值的资源。“数据是数字经济时代最重要的生产资料，也是继土地、能源之后最重要的生产资料。”浪潮集团董事长兼CEO孙丕恕说。

　　“短短几年里，大数据战略已经从全面总体布局，向各大行业、细分领域扩展延伸。一系列战略规划的大布局体现了大数据发展驱动效应日趋凸现。”中国信息安全测评中心专家委员会副主任黄殿中表示，辨识和管控大数据风险成为监控国家安全能力的试金石，也是体现国家安全的“晴雨表”。

　　为保障大数据安全，中央网信办近年来开展了一系列切实有效的指挥协调与落地部署工作。在顶层设计方面，中央网信办协同相关单位，在网络安全、信息化发展和大数据应用等方面，共同促进国家相关法律法规的增补完善和相应国家战略政策的落地出台；在安全审查方面，进一步防范信息安全产品与技术应用领域的潜在隐患和安全风险，为公民、国家信息主权和数据主权的保护提供切实支撑。

　　（摘编自李政葳《构建大数据健康发展的安全生态环境》，《光明日报》2017年5月29日）

　　材料二：

　　为了使学生资助工作更好地发挥育人功能，很多地方和学校纷纷“出招”。上海市建成了“上海学生资助管理信息系统”，为资助工作的科学决策提供数据支持。东北师范大学以数学建模的方式，立足于10万余条数据信息，确立了新的“量化测评模型”。

　　这些大数据的手段不仅能够“精准”地找到资助对象，还能更加切合实际为他们的成长成才找到精准的切入点。西安交通大学副校长郑庆华介绍，学校利用大数据平台可以每天实时采集学生在校学习、生活的信息，并进行实时分析，对学生成绩下降、迟到早退、消费反常、上网成瘾等异常行为进行实时预警。

　　郑庆华说：“通过大数据平台对经济困难学生的隐形特征挖掘分析，我们发现这些学生普遍存在提高自信心、提升人际交往能力、明晰职业规划、开拓国际视野、增强创新精神等发展性需求。”针对这种情况，学校推进“西迁精神”新传人培育计划，并为建档立卡学生专门设立“自强不息成长成才”项目，资助家庭经济困难学生赴陕西省12地市政府实习、海外交流访学和国际组织实习，开展“国运交大”青年领导力公益实践项目，提升受助学生的实践能力和创新精神。

　　（摘编自樊未晨《学生资助将从经济资助转为资助育人》，《中国青年报》2018年9月7日）

　　材料三：

　　传统的行政模式受技术条件限制，往往基于宏观情况开展决策、实施监管和提供服务，这容易造成决策不够科学、监管不够充分、服务不够细致等问题。随着大数据技术的发展，政府工作过程可以实现全流程数据化记录，为深度分析、过程回溯、事后监管、优化服务等工作提供可靠依据，并为快速落实责任，及时发现、处置问题提供便利条件。

　　从总体上看，大数据在国家治理中的运用还处在研究探索阶段，存在一些问题。有的地方、部门对大数据的发展规律和趋势认识不清晰、不到位，往往被动适应社会信息化发展，缺乏主动利用大数据进行治理创新的意识和勇气。

　　运用大数据推进国家治理现代化，离不开对政府数据、企业数据和社会数据的综合挖掘和应用。但目前数据的整合与共享仍然存在障碍。比如，对数据的归属权、管理权和使用权还缺乏清晰界定，一些地方、部门往往对能否共享数据、能否使用数据存在疑虑。数据管理和交易规则仍不完备，对数据流转过程中各方的责任和义务没有明确界定，这些都不利于数据的充分共享和应用。

　　（摘编自孟庆国《运用大数据提升治理水平》，《人民日报》2018年10月26日）

　　4．下列对材料相关内容的理解，正确的一项是（3分）（ ）

　　A．大数据的开放是一把双刃剑，一方面可为各行各业提升效率助一臂之力，另一方面也会产生危及公民隐私、信息安全和国家安全等新问题。

　　B．随着大数据战略向各大行业、细分领域扩展延伸，大数据的驱动效应也越来越显着，如今大数据已经成为比土地和能源更重要的生产资料。

　　C．大数据的运用，能够使地方和学校“精准”地找到资助对象，并为其成长成才找到精准的切入点，学生资助工作的育人目标因此得以实现。

　　D．受技术条件限制，传统行政模式往往会造成决策不够科学、监管不够充分、服务不够细致等诸多问题，运用大数据能够轻松解决这些问题。

　　5．下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）（ ）

　　A．对大数据风险的辨识和管控已成为衡量国家安全监控能力的重要指标，需要综合运用政策法规、技术保障等手段，调动各层面的优势力量来予以加强。

　　B．大数据在学生资助工作中的运用，促进了西安交通大学“西迁精神”新传人培育计划和为建档立卡学生设立“自强不息成长成才”项目等活动的开展。

　　C．目前，大数据已经从根本上改变了人们的生产方式和生活方式，但在国家治理中的运用还不成熟，需要我们继续加大学习和研究力度，增强应用能力。

　　D．大数据是一种新兴的信息技术手段，可实现传统治理模式的深刻变革，大数据的运用可帮助政府提高工作水平和效率，为创新治理模式提供有效支撑。

　　6．为了更好地发挥大数据在社会各领域中的作用，我们需要做好哪几方面的工作？试结合文本，简要概括。（6分）

　　（三）（河南新蔡2018-2019学年高一联测）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

　　阅读下面的文字，完成7-9题。

　　流浪汉

　　候发山

　　父亲去世后，小康就正式接管了店铺。店面不大，经营的不是金银珠宝，而是相机。这些家伙，也贼值钱，好的，也是成千上万，甚至十几万，不亚于一台小汽车。

　　小康每天早上来到店门口，总能看到一个流浪汉蜷曲在店外边。他的年龄在六十岁左右，胳膊腿健全，不残疾，长长的头发像是被糨子给糊住了，一绺一绺的，脸上黑一块紫一块的，好似被紫外线灼伤了的藏族同胞，身上的衣服长一片短一截的，类似时下流行的混搭，自打套在身上怕是没脱下洗过，已经看不清本来的色彩……眼下是秋天，他却穿着羽绒服，还是女式的。走近了，还能闻到他身上散发出的那种刺鼻的味道。这个流浪汉也不傻，只要看见小康来，就知趣地走开了，走得远远的，一整天都不见他的踪影。

　　难道这个流浪汉打算伺机偷盗？想到这里，小康着急了。然而，媳妇正在坐月子，母亲又有病，他白天不在家，晚上总不能守在店里不回去啊？父亲活着的时候，也不是常常住在店里。有几个晚上，小康不放心，悄悄来到店铺门口，每次都是看到流浪汉睡在门口，没有什么反常的行为。但老话讲，害人之心不可有，防人之心不可无。虽然不能排除怀疑，还是把他撵走的好，免得夜长梦多。

　　这天早上，小康来到时，流浪汉还在门口酣睡。小康也不理会，越过流浪汉，悄悄打开门，扫地时故意把尘土往他身上扫。即便这样，流浪汉还没有醒，小康就用扫帚去撩拨流浪汉的脸，他这才醒过来，讪讪着走开了。小康挥舞着扫帚，捂着嘴朝他叫道：“滚！滚得远远的。”

　　小康以为，他这一下，流浪汉肯定会流浪到别处了。第二天清晨，远远地，小康就看见那个流浪汉还在店铺门口，靠着防盗门，半躺半坐，优哉游哉的，好像自己是店老板。小康气不打一处来，走到跟前，抬脚去踢他，同时把手里半瓶矿泉水泼到他身上，一边怒吼着：“滚！滚！滚！”那架势，仿佛他跟流浪汉之间有什么深仇大恨。

　　流浪汉诧异地看着小康，不明白他为什么发这么大的火。

　　“看什么看？你聋吗？滚！”小康把矿泉水瓶子朝流浪汉摔去。流浪汉下意识地躲了一下，走了。

　　此后，小康再没见到过那个流浪汉。

　　大约过了半个月，小康的店铺被盗了，丢了五部高档相机，每台都在一万元以上。

　　小康的脑海里立马出现了那个流浪汉的影子，他断定是流浪汉在报复。当警察赶到后，小康就说出了自己的怀疑。

　　怀疑归怀疑，警察要的是证据。幸亏店铺对面有家面包房，人家在外面装了两个摄像头，有一个刚好照到小康的店门口。

　　警察打开监控，根据监控拍到的画面，短短时间内便抓获了犯罪嫌疑人。犯罪嫌疑人交代，他早就盯上了小康家的相机专卖店，因为流浪汉的缘故，才一直没有下手。

　　面包房的监控录像证明了犯罪嫌疑人所言不虚。小康一边看监控一边泪流不止：小偷光顾那几次，每次来都是因为流浪汉睡在门口，他才没有得逞。有一个晚上，月黑风急，昏黄的路灯像是睁着惺忪睡眼的醉汉，街上少有行人。那个小偷又鬼鬼祟祟地出现了，拿着刀子威逼流浪汉离开。流浪汉头一低，不管不顾朝小偷身上撞去。不怕人横，就怕人不要命，这话不错。见此情形，小偷转身逃了……

　　流浪汉为什么要这么做？

　　面包房老板的话让小康如梦初醒：小康的父亲在世时，时常买面包给流浪汉！小康转遍了大街小巷的旮旯角落，没有找到那个流浪汉。

　　“大叔，您在哪儿呢？”店里清闲的时候，小康常常盯着门口自言自语。

　　（选自《微型小说选刊》，有删改）

　　7．下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不准确的一项是（3分）（ ）

　　A．小说开头对流浪汉外貌的描写，有欲扬先抑的艺术效果，为下文刻画流浪汉与小偷对抗、保护小康店铺的高大形象做了铺垫。

　　B．小说写小康多次朝流浪汉发火，既凸显了小康对流浪汉的猜疑和冷漠，又推动了情节的发展。

　　C．小说写小康的父亲时运用正面描写，他虽然没有出场，却收到“此时无声胜有声”的艺术效果，为小说留下了无尽的想象空间。

　　D．作者善于设置悬念，环环相扣，直到小说结尾才抖开包袱，使真相大白，实在是匠心独运。

　　8．小说中的流浪汉具有怎样的形象特点？请简要分析。（6分）

　　9．小说以小康的自言自语结尾，这样处理有怎样的艺术效果？请结合全文简要分析。（6分）

　　二、（黑龙江大庆实验中学2018-2019学年高一下期中考）古代诗文阅读（34分）

　　（一）文言文阅读（本题共4小题，19分）

　　阅读下面的文言文，完成10-13题。

　　王商字子威，涿郡蠡吾人也。商少为太子中庶子，以肃敬敦厚称。父薨，商嗣为侯，推财以分异母诸弟，身无所受，居丧哀戚。繇是擢为诸曹侍中中郎将。成帝即位，甚敬重商，徙为左将军。而帝元舅大司马大将军王凤颛权，行多骄僭。商论议不能平凤，凤知之，亦疏商。建始三年秋，京师民无故相惊，言大水至，百姓奔走相蹂躏，长安中大乱。天子亲御前殿，召公卿议。大将军凤以为太后与上及后宫可御船，令吏民上长安城以避水。群臣皆从凤议。左将军商独曰：“此必讹言也，不宜令上城，重惊百姓。”上乃止。有顷，长安中稍定，问之，果讹言。明年，商代匡衡为丞相。为人多质有威重，长八尺余，身体鸿大，容貌甚过绝人。河平四年，单于来朝。商坐未央廷中，单于前，拜谒商。商起，离席与言，单于仰视商貌，大畏之，迁延却退。初，大将军凤连昏杨肜为琅邪太守，其郡有灾害十四，已上。商部属按问，凤以晓商曰：“灾异天事，非人力所为。肜素善吏，宜以为后。”商不听，竟奏免肜，奏果寝不下，凤重以是怨商，阴求其短，使人上书言商闺门内事。于是左将军丹等奏：“商位三公爵列侯亲受诏策为天下师不遵法度以翼国家为臣不忠罔上不道臣请诏谒者召商诣若卢诏狱”上素重商，制曰“弗治”。凤固争之，于是制诏御史：“盖丞相以德辅翼国家，典领百寮，协和万国，为职任莫重焉。今乐昌侯商为丞相，未闻忠言嘉谋，使者收丞相印绶。”商免相三日，发病呕血薨，谥曰戾侯。

　　（节选自《汉书？列传第五十二》，有删改）

　　10．下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）（ ）

　　A．商位三公爵列侯亲受诏策为天下师不遵法度以翼国家为臣不忠罔上不道臣请诏谒者召商诣若卢诏狱

　　B．商位三公爵列侯亲受诏策为天下师不遵法度以翼国家为臣不忠罔上不道臣请诏谒者召商诣若卢诏狱

　　C．商位三公爵列侯亲受诏策为天下师不遵法度以翼国家为臣不忠罔上不道臣请诏谒者召商诣若卢诏狱

　　D．商位三公爵列侯亲受诏策为天下师不遵法度以翼国家为臣不忠罔上不道臣请诏谒者召商诣若卢诏狱

　　11．下列对文中画线词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）（ ）

　　A．薨，死亡的称呼之一，天子死曰“崩”，诸侯死曰“薨”，大夫死曰叫“卒”，士死曰“不禄”。

　　B．擢，指古代官员的职务变动，情况比较复杂，既指选用提拔，也指平调乃至降职。

　　C．丞相，中央官职，位高权重，秦汉时代属于“三公”。历代时设时废，或改易其名。

　　D．单于，汉代匈奴部落联盟首领的称号，后世鲜卑等一些少数民族首领也称单于。

　　12．下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）（ ）

　　A．王商对父尽孝，不慕钱财。他在父亲去世后守丧时非常哀痛；父亲留下的遗产他没有继承，而是分给了他的异母弟弟。

　　B．王商头脑清醒，明辨真伪。京城传言洪水将至，人们惊慌逃跑，长安城中大乱，朝臣提议分头躲避，而王商认为是讹传。

　　C．王商身材高大，外表威严。他身高八尺，身材魁梧，容貌英俊，所以单于在朝廷上拜见他时十分惧怕，于是马上离开。

　　D．王商不畏权贵，不徇私情。琅邪太守杨肜治所发生灾害，权臣王凤为亲家求情，而王商不听，上奏请求罢免杨肜。

　　13．把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）

　　（1）此必讹言也，不宜令上城，重惊百姓。（5分）

　　（2）盖丞相以德辅翼国家，典领百寮，协和万国，为职任莫重焉。（5分）

　　（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

　　阅读下面这首词，完成14-15题。

　　清平乐

　　【宋】张炎【注】

　　采芳人杳，顿觉游情少。客里看春多草草，总被诗愁分了。

　　去年燕子天涯，今年燕子谁家？ 三月休听夜雨，如今不是催花。

　　【注】张炎生于南宋末年，南宋亡后曾北上大都，因各种原因，第二年即南归，回到临安。本词即作于此时。

　　14．下列对作品有关内容的分析和理解，不恰当的一项是（3分）（ ）

　　A．“采芳人杳，顿觉游情少”一写客观环境，一写主观感受。

　　B．“顿觉游情少”的原因就是因为已经到了众芳凋零的春末。

　　C．“草草”说明春末未能仔细观察和欣赏，显然带有一点悔意。

　　D．整首词由景到人，由人到物，由物到情，层层深入，感情真切。

　　15．这首词的下阕是如何表达丰富情感的？试作简要赏析。（6分）

　　（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

　　16.补写出下列句子中空缺部分。（6分）

　　（1）李白《蜀遭难》中用夸张的手法写蜀道高与天齐、险似绝壁的两句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

　　（2）苏轼《赤壁赋》中，客人用比喻的修辞手法，感伤人在天地间生命的短暂和个体的渺小的两句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

　　（3）荀子在《劝学》中指出，只要“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，就能有让听的人听得特别清楚的效果；只要借助船只，不会游水，也能做到“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

　　第II卷 表达题

　　三、（河南开封市、商丘市九校2018-2019学年高一下联考）语言文字运用（20分）

　　阅读下面的文字，完成17～19题。

　　近年来，随着互联网和手机的迅猛发展，广大书法教育工作者在键盘和触屏的夹缝中知难而进，推进了书法教育的逆势发展。但在书法教育与实践中存在的目前一些问题，也值得我们关心。当下，书法的商业化和娱乐化倾向，也是时代使然， ，但不应以损害书法的文化传统和艺术价值为代价。海内外书法界对于书法之美，在仁智互见的同时，也应当对其哲学及美学的基本内涵具有相对统一的认识，否则，既无益于获取书法理论与实践的真知灼见，亦无助于在全球各地教授书法，弘扬书艺。

　　当前，社会上某些机构对于一些公众场合的所谓书法，蓄意炒作， 。把只有幼儿习字水平，牙牙学语式的题词，吹捧为独具一格；（ ）；把医用注射器喷墨，吹嘘为现代王羲之之作；甚至把具有裸露之嫌的涂抹行为，美化为标新立异。当今社会“草书”盛行，这同许多学生书写违规逾矩的现象具有一定的内在联系。笔者认为，书法教育应当以启功先生为楷模，坚持对楷书教学的重视，以楷为楷，楷则近本。不应弃楷崇草，对草书 ，视为成名成家的 。在这一方面，学校加强早期楷书书法教育显得举足轻重。

　　17．文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（3分）（ ）

　　A．但目前在书法教育与实践中存在的一些问题，对我们也值得关注

　　B．但在书法教育与实践中存在的目前一些问题，也值得我们关注

　　C．但目前在书法教育与实践中存在的一些问题，也值得我们关心

　　D．但目前在书法教育与实践中存在的一些问题，也值得我们关注

　　18．依次填入文中横线上的成语，全都恰当的一项是（3分）（ ）

　　A．无可非议 指桑骂槐 趋之若鹜 旁门左道

　　B．无可厚非 指鹿为马 趋之若鹜 终南捷径

　　C．无可非议 指鹿为马 争先恐后 终南捷径

　　D．无可厚非 指桑骂槐 争先恐后 旁门左道

　　19．下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是（3分）（ ）

　　A．把毫无章法、街头涂鸦式的涂写说成气韵生动

　　B．把毫无章法的涂写夸耀为气韵生动、形神兼备

　　C．把气韵生动、形神兼备说成毫无章法

　　D．把毫无章法、街头涂鸦式的涂写夸耀为气韵生动

　　20.下面是一名同学在演讲比赛获奖后发表的感言，有多处语言使用错误，请找出五处并改正。（5分）

　　同学们，在下能荣幸地站在这个舞台上，首先要感谢给过我支持鼓励的老师。没有他们，很难想象我今天能一展才华。想起在我紧张的时候，一位老师对我说，你放心上吧，你需要参考书籍，需要资料复印，他一定会鼎力帮助。这些真让我没齿难忘。我务必会以更加优秀的成绩回报你们。

　　21.从下面的短语中选择若干短语，组成两副合乎要求的七字对联，并填写在相应横线上。（6分）

　　岁月更新 天边鸟倦 童颜鹤发 春风入喜 海上蟾生 柏节松心 念当归 宜晚翠 财入户 胜当年 情共寄 福满门

　　（1）贺寿对联\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　（2）中秋节对联\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　四、（辽宁东北育才学校2018-2019学年高一下期中考）写作（60分）

　　22．阅读下面的文字，按要求作文。（60分）

　　一些大学，正在培养一些“精致的利己主义者”，他们高智商，世俗，老到，善于表演，懂得配合，更善于利用体制达到自己的目的。

　　——北京大学教授钱理群

　　请不要把你们（指日本东京大学2019级新生）的努力只用于自己的输赢，不要把你们获得的得天独厚的环境与能力，用来贬低那些没有你们那么幸运的人，而是要用来帮助他们。

　　——东京大学教授上野千鹤子

　　对于以上材料，你有什么看法？请结合自己的人生体验或感悟，写一篇文章，谈一谈你的思考和认识。要求：综合材料内容及含意立意，选好角度，明确文体，不要套作，不得抄袭，不少于800字。